

Titel			
Vorname		Name	
Fachrichtung		Abschlussjahr	
Betreuer/in		Experte/in	

A. Fachmaturitätsarbeit											
A.1. Gliederung										11	
A.2. Gestaltung										6	
A.3. Sprache										12	
A.4. Einleitung										7	
A.5. Thematische und theoretische Auseinandersetzung										25	
erreichte Punkte										61	
(PZerreicht / PZmax) · 100 = (PZerreicht / 61) · 100 = PZerreicht · 1.639										effektive Punkte	100
Abzüge bei den effektiven Punkten											
Abmachungen nur teilweise eingehalten: -1 Punkt / nicht eingehalten: -2 Punkte										-2	
Thema nicht rechtzeitig abgegeben: -3 Punkte, Konzept nicht rechtzeitig abgegeben: -3 Punkte										-6	
Punkte										100	
Punkte	0 - 22	23 - 29	30 - 37	38 - 45	46 - 52	53 - 60	61 - 67	68 - 75	76 - 83	84 - 90	91 - 100
Note	1.0	1.5	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5	5.0	5.5	6.0

B. Präsentation der Fachmaturitätsarbeit											
B.1. Kontakt zur Zuhörerschaft und nonverbaler Ausdruck										6	
B.2. Sprache										6	
B.3. Struktur und Inhalt										12	
B.4. Beantwortung der Fragen und Diskussion										12	
Punkte										36	
Punkte	0 - 9	10 - 12	13 - 14	15 - 17	18 - 19	20 - 22	23 - 24	25 - 27	28 - 29	30 - 32	33 - 36
Note	1.0	1.5	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5	5.0	5.5	6.0

Benotung	
A. Fachmaturitätsarbeit, mindestens Note 4.0	zählt doppelt
B. Präsentation der Fachmaturitätsarbeit, mindestens Note 4.0	zählt einfach
Gesamtnote	(2*A+B) / 3
(Gesamtnote nach erfolgter Nachbesserung und Präsentation, maximal Note 4.0)	

Datum		Datum	
Unterschrift Betreuer/in		Unterschrift Experte/in	

A.1. Gliederung	Punkte
A.1.1 Titelseite und Urheberrechtserklärung	
Vollständig gemäss Wegleitung	1
Unvollständig oder nicht vorhanden	0
A.1.2 Inhaltsverzeichnis und Seitennummerierung	
Vollständig und korrekt	1
Unvollständig oder fehlend	0
A.1.3 Aufbau und Gliederung	
Übersichtlich und logisch gegliedert und die einzelnen Teile sind sinnvoll gewichtet	3
Teilweise übersichtlich und logisch gegliedert und die einzelnen Teile sind teilweise sinnvoll gewichtet	2
Teilweise übersichtlich und logisch gegliedert oder die einzelnen Teile sind teilweise sinnvoll gewichtet	1
Nicht nachvollziehbar und die einzelnen Teile sind nicht sinnvoll gewichtet	0
A.1.4 Quellenangaben / Verweise	
Vollständig und korrekt bei Zitaten, Zusammenfassungen aus Fachliteratur, Bildern und Grafiken	2
Bei Zitaten, Zusammenfassungen aus Fachliteratur, Bildern und Grafiken teilweise fehlend oder unkorrekt	1
Bei Zitaten, Zusammenfassungen aus Fachliteratur, Bildern und Grafiken mehrheitlich fehlend oder unkorrekt	0
A.1.5 Quellen- und Bildverzeichnis	
Lückenlos und vielfältig mit guter Durchmischung von Literatur- und Internetquellen	2
Unvollständig oder einseitig	1
Fehlend oder minimal	0
A.1.6 Bildlegenden	
Bilder und Grafiken aussagekräftig beschriftet	2
Bilder und Grafiken teilweise aussagekräftig beschriftet	1
Bilder und Grafiken nicht oder ungenügend beschriftet	0
Punktetotal	11

A.2. Gestaltung		Punkte
A.2.1 Layout und Schrift		
Sorgfältig, anschaulich, mit klarem Konzept	2	
Teilweise unsorgfältig oder mit uneinheitlichem Konzept	1	
Unsorgfältig, ohne Konzept	0	
A.2.2 Bilder und Grafiken		
Bildauswahl aussagekräftig und Bildqualität korrekt	2	
Bildauswahl beliebig oder Bildqualität teilweise mangelhaft	1	
Bildauswahl unpassend oder Bildqualität ungenügend	0	
A.2.3 Verknüpfung von Text und Bild		
Durchdacht und überzeugend, an geeigneter Stelle	2	
Teilweise überzeugend, teilweise an geeigneter Stelle	1	
Nicht überzeugend, nicht vorhanden	0	
Punktetotal	6	

A.3. Sprache		Punkte
A.3.1 Grammatik und Orthographie		
Fehlerfrei, maximal 1 Fehler pro A4 Seite Lauftext	6	
Praktisch fehlerfrei, maximal 2 Fehler pro A4 Seite Lauftext	5	
Genügend, maximal 3 Fehler pro A4 Seite Lauftext	4	
Mangelhaft, maximal 4 Fehler pro A4 Seite Lauftext	3	
Unbefriedigend, maximal 5 Fehler pro A4 Seite Lauftext	2	
Ungenügend, maximal 7 Fehler pro A4 Seite Lauftext	1	
Nicht bewertbar, 8 und mehr Fehler pro A4 Seite Lauftext	0	
A.3.2 Ausdrucksform		
Variantenreiche Wortwahl, präzise im Ausdruck (inkl. Genderspekte), stilistisch überzeugend	6	
Wortwahl meist überzeugend, gut verständlich, stilistisch meist befriedigend	5	
Wortwahl teilweise überzeugend, meist verständlich, stilistisch teilweise befriedigend	4	
Stellenweise unverständlich, Mängel im Ausdruck, umgangssprachliche Formulierungen	3	
Verständnis erschwert und gravierende Mängel im Ausdruck	2	
Nur mit Mühe verständlich, kein Sprachstil erkennbar	1	
Weder Stil noch Wortwahl oder sinnvolle Ausdrucksform erkennbar	0	
Punktetotal	12	

A.4. Einleitung	Punkte
A.4.1 Themenwahl	
Motivation beschrieben	1
Motivation kaum oder nicht beschrieben	0
A.4.2 Zielsetzungen	
Differenziert formuliert und vollumfänglich	2
Unklar formuliert oder lückenhaft	1
Mehrheitlich nicht themenbezogen oder fehlend	0
A.4.3 Fragestellungen	
Von den Zielen abgeleitet und differenziert formuliert	2
Nicht klar aus den Zielen abgeleitet oder unklar formuliert	1
Nicht von den Zielen abgeleitet oder unverständlich	0
A.4.4 Vorgehensweise und Methoden	
Vorgehensweise beschrieben und Methoden adäquat	2
Vorgehensweise kaum beschrieben und / oder die Methoden nicht adäquat	1
Nicht beschrieben	0
Punktetotal	7

A.5. Thematische und theoretische Auseinandersetzung (5.1 – 5.3)	Punkte
A.5.1 Aktuelles und zentrales Fachwissen aus Literatur und Internetquellen	
Umfassend berücksichtigt	3
Mehrheitlich berücksichtigt	2
Teilweise berücksichtigt	1
Nicht berücksichtigt	0
A.5.2 Qualitative Ausarbeitung der Methode (Interviews, Befragungen, Beobachtung, Experiment, Einzelfallstudie etc.)	
Gute qualitative Ausarbeitung und zielführend	2
Genügende qualitative Ausarbeitung und teilweise zielführend	1
Ungenügende qualitative Ausarbeitung und wenig zielführend	0
A.5.3 Theoriebezüge in der Untersuchung	
Treffende Bezüge zwischen der eigenen Untersuchung und geeigneten theoretischen Konzepten oder Modellen	3
Erkennbare Bezüge zwischen der eigenen Untersuchung und geeigneten theoretischen Konzepten oder Modellen	2
Ansatzweise Bezüge zwischen der eigenen Untersuchung und geeigneten theoretischen Konzepten oder Modellen	1
Keine Bezüge	0

FMS Basel · Fachmaturitätsarbeit · Bewertungsbogen 2
 Pädagogik, Gestaltung/Kunst, Musik/Theater/Tanz, Kommunikation/Information
 (Übersetzen) **Untersuchungsbericht** ohne Praktikum

A.5. Thematische und theoretische Auseinandersetzung (A.5.4 – A.5.8)		Punkte
A.5.4 Quantitative Beantwortung der Fragestellungen		
Alle Fragestellungen werden beantwortet	2	
Einige Fragestellungen beantwortet	1	
Vereinzelte Fragestellungen beantwortet	0	
A.5.5 Differenziertheit und Folgerichtigkeit in der Argumentation		
Klare Darstellung, präzise Zusammenhänge, logische Folgerungen	6	
Teilweise klare Darstellung, präzise Zusammenhänge, logische Folgerungen	5	
Gute Beschreibung von Zusammenhängen, teilweise logische Folgerungen	4	
Ausreichende Beschreibung von Zusammenhängen, wenige logische Folgerungen	3	
Nur oberflächliche Beschreibung von Zusammenhängen, kaum logische Folgerungen	2	
Unzureichende Beschreibung von Zusammenhängen, selten logische Folgerungen	1	
Fehlende Zusammenhänge, unlogische Folgerungen	0	
A.5.6 Qualitative Beantwortung der Fragestellungen		
Differenziert, aus verschiedenen Perspektiven	4	
Nur teilweise differenziert, wenige verschiedene Perspektiven	3	
Wenig differenziert und selten aus verschiedenen Perspektiven	2	
Sehr wenig differenziert, ohne verschiedene Perspektiven	1	
Nur vereinzelt und oberflächlich	0	
A.5.7 Erkenntnisse und Schlussfolgerungen		
Wichtigsten Erkenntnisse zusammengefasst und Schlussfolgerungen konkret und anwendbar	2	
Erkenntnisse unvollständig zusammengefasst und/oder Schlussfolgerungen ansatzweise beschrieben	1	
Erkenntnisse nicht zusammengefasst und/oder Schlussfolgerungen nicht beschrieben	0	
A.5.8 Reflexion des Arbeitsprozesses der FMA		
Beleuchtet verschiedene Aspekte wie Zeitmanagement, Vorgehensweise, Literaturrecherche, etc.	3	
Beleuchtet einige Aspekte wie Zeitmanagement, Vorgehensweise, Literaturrecherche, etc.	2	
Sehr oberflächlich	1	
Fehlend	0	
Punktetotal	25	

B.1. Kontakt zur Zuhörerschaft und nonverbaler Ausdruck		Punkte
B.1.1 Blickkontakt		
Ausgeprägt zur gesamten Zuhörerschaft	2	
Wenig Blickkontakt mit Zuhörerschaft	1	
Kaum vorhanden	0	
B.1.2 Vortragen		
Mehrheitlich frei vorgetragen	2	
Teilweise abgelesen	1	
Vollumfänglich abgelesen	0	
B.1.3 Körperhaltung		
Offen und der Zuhörerschaft zugewandt, authentischer Ausdruck	2	
Teilweise offen und der Zuhörerschaft zugewandt	1	
Verschlossen und abgewandt	0	
Punktetotal	6	

B.2. Sprache		Punkte
B.2.1 Ausdruck		
Sprache überzeugt im Stil, grammatikalisch korrekt und gut verständlich	4	
Sprache gut und grammatikalisch weitgehend fehlerfrei	3	
Teilweise umgangssprachlich und einige grammatikalische Ungereimtheiten vorhanden	2	
Schwerfällig, weist grammatikalische Schwächen auf und teilweise schwer verständlich	1	
Durchgehend schwer verständlich	0	
B.2.2 Lautstärke		
Angepasst	1	
Zu leise oder zu laut	0	
B.2.3 Sprechtempo		
Angemessen	1	
Zu schnell oder zu langsam	0	
Punktetotal	6	

B.3. Struktur und Inhalt		Punkte
B.3.1 Struktur der Präsentation		
Übersichtlich, logischer Aufbau sowie optimale Einteilung des Zeitgefässes	3	
Erkennbar mit wenigen inhaltlichen Sprüngen oder nicht optimale Einteilung des Zeitgefässes	2	
Erkennbar mit inhaltlichen Sprüngen und mangelhafte Einteilung des Zeitgefässes	1	
Loses Aneinanderreihen von Gedankengängen, kaum erkennbare Strukturierung	0	
B.3.2 Eingesetzte Hilfsmittel		
Qualitativ und quantitativ adäquat und zielgerichtet	3	
Qualitativ und / oder quantitativ befriedigend, teilweise zielgerichtet	2	
Qualitativ und / oder quantitativ unbefriedigend, wenig zielgerichtet	1	
Qualitativ und / oder quantitativ stark unbefriedigend, nicht zielgerichtet	0	
B.3.3 Darstellung der zentralen Themen		
Differenziert und kompetent dargestellt	6	
Mehrheitlich differenziert und kompetent dargestellt	5	
Wenig differenziert oder teilweise inkompetent dargestellt	4	
Mehrheitlich wenig differenziert und inkompetent dargestellt	3	
Ansatzweise dargestellt	2	
Mehrheitlich fehlerhaft	1	
Nicht vorhanden	0	
Punkttotal	12	

B.4. Beantwortung der Fragen und Diskussion		Punkte
B.4.1 Beantwortung der Fragen		
Kompetent und mit vertieftem Fachverständnis (inkl. z.B. neue Aspekte, Querbezüge, Ausblick)	6 x2	
Richtig und teilweise mit vertieftem Fachverständnis	5 x2	
Teilweise richtig und / oder ohne vertieftes Fachverständnis	4 x2	
Antworten, beziehen sich nur teilweise auf die gestellten Fragen	3 x2	
Mehrheitlich falsch beantwortet	2 x2	
Antworten zu den gestellten Fragen sind unverständlich	1 x2	
Kann Fragen nicht beantworten	0 x2	
Punkttotal, doppelt gezählt	12	